

Description et objectifs du cours :

Le but principal du cours est d'avoir plaisir à s'exprimer et à communiquer en français et d'améliorer vos capacités de ce faire ! Ce cours vous donne l'occasion de réviser le vocabulaire et les structures grammaticales essentielles que vous avez déjà appris, d'acquérir du vocabulaire nouveau et de solidifier vos connaissances grammaticales de base. Vous développerez la précision et la sophistication de votre français écrit en préparant de courtes compositions. Ce cours vous encouragera aussi à améliorer votre compréhension orale et écrite et à développer votre aisance à parler français à travers de courtes lectures, des exercices de compréhension, des activités orales variées en cours, des films et des sketches. Vous aurez également la possibilité de vous familiariser avec des aspects des cultures francophones.

Vous serez capable de parler et d'écrire sur vous-même, votre famille et votre vie personnelle tout comme sur vos intérêts et vos loisirs, ainsi que sur certains enjeux socio-culturels. Vous pourrez écrire en français en maîtrisant des structures relativement complexes, écrire des phrases plus longues et des paragraphes plus cohérents. À l'aide d'un dictionnaire, vous serez capable de lire des articles de journaux et des extraits de textes littéraires et d'en comprendre les idées principales tout comme certains détails. À la fin de 2203 et 2204, vous aurez acquis une compétence linguistique qui vous permettra de communiquer sans problème dans un pays où l'on parle français. Vous aurez la capacité de communiquer dans une variété de contextes et pourrez comprendre et participer à une conversation entre des francophones sur des sujets quotidiens.

Travail requis :

- Afin de pouvoir participer pleinement dans ce cours et d'améliorer votre français de façon optimale, vous réviserez les points de grammaire et apprendrez le vocabulaire à la maison **avant de venir en cours** (les devoirs sont tous indiqués sur le programme pour chaque chapitre). **En cours, on mettra vos connaissances en pratique** et clarifierez les points importants. Il est important que vous soyez actifs dans votre apprentissage : si quelque chose n'est pas clair, **posez des questions** en cours ou en dehors. Je vous encourage à venir me voir pendant mes heures de permanence ou à prendre rendez-vous avec moi.
- **Une présence assidue et active en cours :** Arrivez en cours très bien préparé/e à utiliser ce que vous avez appris. Je vous encourage de **faire un peu de français chaque jour**. La participation orale est essentielle dans un cours de langue et comptera pour une part importante de la note finale. Votre note de participation prendra aussi en considération vos efforts pour écouter les autres et les aider à contribuer aux discussions et aux activités du cours. Si vous avez de la difficulté à participer, dites-moi comment je peux vous aider et on trouvera une stratégie.

Je m'attends à ce que vous soyez **présent/e à chaque cours et à chaque cours de conversation**. S'il vous plaît, dites-nous à *l'avance* (sauf en cas d'urgence) si vous allez être absent/e ou devez arriver en retard (que ce soit pour une raison « officielle » ou non). ***Les absences comptent dans votre note de participation et une absence au cours de conversation compte autant qu'une absence au cours avec moi.***
- **Cours de conversation avec les assistants :** Nous avons la chance d'avoir chez nous deux assistants français, qui travailleront avec vous. C'est une occasion extraordinaire de pratiquer votre français. En dehors des cours vous vous réunirez en petits groupes avec eux une fois par semaine pendant 55 minutes *à partir de la semaine du 12 septembre*. On déterminera les horaires en fonction de votre emploi du temps. Durant ces réunions vous communiquerez exclusivement en français sur des sujets liés aux chapitres du livre et à la vie courante.
- **Table francophone :** Tous les mercredis de 17h30 à 19h15 a lieu la table francophone au Pinette Room à Thorne, animée par les assistants. Je vous invite vivement à y participer pour vous améliorer en français et pour faire connaissance avec d'autres étudiant/e/s, les assistants et les professeurs du département. ***Les étudiant/e/s qui iront cinq fois à la table française durant le semestre bénéficieront d'un bonus pour leur note finale de participation.***
- **Films, vidéos, émissions de télévision et chansons :** Nous verrons trois films francophones pendant le semestre et travaillerons parfois avec des chansons, des vidéos ou extraits d'émissions de télévision. Votre présence lors du visionnage des films est obligatoire. Il y aura toujours une séance de projection générale. Si

vous ne pouvez pas venir à la séance générale, c'est votre responsabilité d'aller voir le film à la bibliothèque à l'avance, avant le cours. Les vidéos et les émissions de télé seront visionnées en cours ou sur l'internet.

- **Autres films et événements pendant le semestre :** vous recevrez un point de pourcentage de bonus si vous allez aux événements qu'organise le département ce semestre en écrivant un petit paragraphe de résumé.

Travail écrit et oral

Les devoirs indiqués pour une date doivent toujours être faits et, pour les activités écrites et orales dans le Cahier d'exercices, corrigez votre travail avec un stylo d'une couleur différente avant de venir en cours en vous servant de la clé de réponses et la retranscription des activités d'écoute affichées sur Blackboard. Parce qu'il faut avoir bien préparé les devoirs pour bien participer en cours, aucun retard ne sera accepté.

- **Devoirs :** Consultez le programme (=syllabus) avant chaque cours pour savoir les devoirs à faire pour le jour en question. Certains jours, il y aura des devoirs qui ne sont pas dans le *Cahier d'exercices*, alors soyez sûr/e de consulter le programme. Si vous ne comprenez pas une correction, posez vos questions en cours ou venez me voir avec vos questions! *Vous pouvez refaire les exercices d'écoute autant de fois que vous voulez—l'important c'est de travailler votre compréhension.* Je contrôlerai régulièrement votre travail écrit.
- **Contrôles et Examens :** Tout au long du semestre, il y aura des petits contrôles pour vérifier vos connaissances grammaticales et lexicales (vocabulaire) sur certains points étudiés en classe. Ils ne seront pas toujours annoncés. Je ne prendrai pas en compte la note la moins bonne de ces contrôles. Il y aura également deux examens. Le premier portera sur les chapitres 1 à 3, le deuxième sur les chapitres 4 à 6. Ces examens seront composés de trois parties : exercices de vocabulaire et grammaire, compréhension auditive et petite composition ou lecture. *Vous devez passer les contrôles et examens aux dates indiquées dans le programme.*
- **Rédactions :** Vous écrirez et réécrirez trois courtes compositions ce semestre de 1 page et demie à 2 pages tapées à double interligne. Celles-ci permettront d'utiliser la grammaire et le nouveau vocabulaire étudiés en cours. La 1ère version comptera pour 2/3 de la note et la 2ème version pour 1/3 de la note.

Pour les travaux écrits, *vous ne pouvez pas vous faire corriger* par quelqu'un d'autre. *N'utilisez pas* non plus de vérificateur de grammaire automatique (il faut le désélectionner dans Word). Par équité les uns envers les autres et pour respecter le « code d'honneur », il est important que chacun soit évalué sur son travail personnel. *Veuillez consulter la feuille sur les règles départementales sur « Academic Honesty » distribuée en cours.*

- **Évaluations orales :** Elles auront lieu au milieu et à la fin du semestre. La première sera une petite conversation sur un sujet de votre choix. Dans la deuxième (celle de l'examen final), vous répondrez individuellement à des questions et ensuite ferez un jeu de rôle avec un partenaire. Cela nous permettra d'évaluer le progrès oral que vous avez fait pendant le cours.
- **Sketchs :** En vous inspirant d'une émission française qui s'appelle « Scènes de ménages », avec un partenaire vous écrirez et présenterez quelques petits sketches humoristiques en classe.
- **Examen final :** Cet examen cumulatif sera composé de quatre parties. La partie écrite (vocabulaire, grammaire, composition), la compréhension auditive, la lecture et (sur inscription) une évaluation orale.

Évaluation :

Préparation, participation et présence	20%
Devoirs	10%
Contrôles (4)	10%
Rédactions (3)	15%
Examens I et II	15%
Evaluation orale mi-semestrielle	5%
Présentation des sketches	5%
Examen final (écrit et oral)	20%

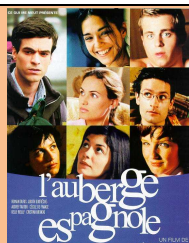


Programme

	LE PROGRAMME EST SUCEPTIBLE DE CHANGER PENDANT LE SEMESTRE
Mercredi 4 septembre	Prélude : Le français dans le monde Présentation du cours. Se connaître.
Vendredi 6 septembre 	Prélude et Chapitre 1 : Les études Lisez attentivement le programme du cours (la lecture la plus longue du semestre !)—avez-vous des questions ? Familiarisez-vous avec la structure du manuel, <i>Sur le vif</i>. Lisez la préface. Familiarisez vous avec le cahier d'exercice qui contient <u>deux parties</u>: une partie d'exercices de vocabulaire et structures (qu'on appelle le « Cahier d'exercices » dans le programme) et une partie d'exercices de compréhension (qu'on appelle le « Cahier de laboratoire »). Inscrivez-vous au « Premium Website »* (PW) avec le code qui vous a été fourni pour celui-ci. Après, créez un signet (« bookmark ») dans votre engin de recherche pour les deux sites. Ils sont aussi accessibles depuis Blackboard. *Le « Premium Website » peut être assez lent. Soyez patient/e et le contenu que vous cherchez apparaîtra. Prélude : 2^{ème} Lecture, pp. 4-6 : Lisez « Pour mieux s'exprimer », l'intro à la lecture, « Avant de lire » et « Pour mieux comprendre » (p. 4). Pour « Avant de lire », demandez à plusieurs personnes quels sont les stéréotypes sur les Français et écrivez-les. Ensuite lisez et relisez le texte de la chanson, « Les maudits Français » en écoutant la chanson sur le PW (sélectionnez « Audio Programs ») ou sur YouTube. Nous en discuterons et répondrons aux questions en cours. Prélude—Cahier d'exercices écrits : exercices B, C, E, F et G. Les exercices F et G me permettront de mieux te connaître comme étudiant/e de français. Pour exercice G, en plus des questions posées dans le Cahier, répondez aussi aux questions suivantes dans votre paragraphe, svp : • Quels sont vos intérêts académiques ? parascolaires ? • Quelle est votre expérience en français ? Avez-vous déjà voyagé dans un pays francophone ? • Quelles sont vos forces et quels sont vos défis en français ? • Quels sont vos buts pour votre apprentissage du français ? • Y a-t-il d'autres informations ou inquiétudes que vous aimeriez me communiquer ? Chapitre 1 : Apprenez la première partie du vocabulaire, <i>Sur le vif</i> p. 8 (pas encore p. 9) en écoutant et répétant la prononciation des mots sur le PW (sélectionnez « Vocabulary Pronunciation ») avec votre livre ouvert devant vous. Ensuite, écrivez le vocabulaire pour bien l'apprendre. Travaillez avec les « Flashcards » (aussi sur le PW) si c'est utile pour vous ou adoptez une autre méthode qui marche bien pour vous.

Lundi 9 septembre	Chapitre 1 Apprenez la deuxième partie du vocabulaire, <i>Sur le vif</i> p. 9 et révisez celui de la p. 8—prononciation avec le PW et écriture du vocabulaire. <u>N’oubliez pas d’écrire (pas uniquement taper) le nouveau vocabulaire</u>—c’est important pour bien le retenir. L’acte physique d’écrire aide votre cerveau à mémoriser. On a aussi fait des études qui montrent que regrouper le vocabulaire dans des listes de pas plus de 7 mots que vous associez les uns aux autres aide à mieux apprendre du nouveau vocabulaire et à le retenir. Structures <i>Sur le vif</i> pp. 144-148 : payer, s’ennuyer et les verbes au présent Lisez sections I et II et pratiquez de façon active les conjugaisons des verbes au présent. Écrivez-les pour bien les réviser et mémoriser. Où sont les difficultés ? Soulignez-les. Comment marchent les verbes pronominaux ? Chapitre 1 - Cahier d’exercices : Vocabulaire A à E, Structures A, F, G Chapitre 1 - Cahier de laboratoire : Phonétique (exercices A1 à D6) Lecture, « Enfance », <i>Sur le vif</i> p. 13. Répondez par écrit aux questions « Comprenez-vous ? »
Mercredi 11 septembre	Chapitre 1 Révisez le vocabulaire du chapitre, <i>Sur le vif</i> pp. 8-9 Continuez à pratiquer la conjugaison des verbes au présent et révisez les verbes pronominaux, <i>Sur le vif</i> pp. 145-48. Structures <i>Sur le vif</i> pp. 148-49 et 151-52. Préparez sections III et V, les infinitifs et le faire causatif. Chapitre 1 - Cahier d’exercices : Structures B à E, G, H, O, P
Vendredi 13 septembre Je vous communiquerai les infos sur votre cours de conversation qui commence la semaine prochaine par courriel le vendredi 13 et les listes des groupes seront également affichées sur ma porte et sur Blackboard.	Chapitre 1 Révisez le vocabulaire du chapitre, <i>Sur le vif</i> pp. 8-9. Continuez à pratiquer la conjugaison des verbes au présent et révisez les verbes pronominaux, les infinitifs et le faire causatif <i>Sur le vif</i> pp. 145-49, 151-52. Structures <i>Sur le vif</i> pp. 150-51. Préparez section IV, les impératifs. Cahier d’exercices : Structures L à N Cahier de laboratoire : A2, B2 et Dictée
Semaine du 16 septembre	Première semaine des cours de conversation avec les assistants
Lundi 16 septembre 	Chapitre 1 Chapitre 1 Contrôle Révisez le vocabulaire et les structures du chapitre 1 pour le contrôle. Les systèmes d’éducation en France et aux Etats-Unis sont bien différents. Quels sont les avantages et les inconvénients de chaque système ? A. Quel est le meilleur système secondaire ? B. universitaire ? Pour A et B, préparez

	trois arguments de chaque côté pour le débat-discussion qui aura lieu en cours. Pour vous aider dans votre préparation : • À la p. 21 : lisez C « Des systèmes d'éducation bien différents » et « Saviez-vous que... ? ». Regardez également le dessin de Plantu. • Lisez le témoignage d'un étudiant français de Sciences Po qui a étudié une année à Vancouver, pp. 17-19 [le système canadien ressemble beaucoup au système américain] (pas besoin de répondre aux questions cette fois-ci). • Parlez avec les assistants du système français et leurs impressions du système américain.
Mercredi 18 septembre  facebook Facebook vous permet de rester en contact et d'échanger avec les personnes qui vous entourent.	Chapitre 2: Les jeunes Préparez le vocabulaire, Sur le vif pp. 22-23 en écoutant et répétant la prononciation des mots sur le PW. Travaillez avec les « Flashcards » si c'est utile pour vous ou adoptez une autre méthode qui marche bien pour vous. Préparez Structures II A et B, Adjectifs descriptifs, Sur le vif pp. 154-58. Cahier d'exercices écrits : Vocabulaire : A à E, Structures : B et C Cahier de laboratoire : Phonétique (A-1 à C-2) Distribution en cours des sujets pour la Rédaction #1
Lundi 23 septembre	Chapitre 2 Réviser le vocabulaire du chapitre, <i>Sur le vif</i> pp. 22-23. Continuez à travailler la prononciation avec le PW. Cahier d'exercices écrits : exercice de Vocabulaire 1F Réviser Structures II A et B, Adjectifs descriptifs, <i>Sur le vif</i> pp. 154-58. Préparez : Structures I, Révision des verbes « décrire » et « s'asseoir », <i>Sur le vif</i> pp. 153-54. Structures III, Adjectifs comparatifs et superlatifs, <i>Sur le vif</i> pp. 158-59. Cahier d'exercices écrits : Structures A, F et G En cours : Activité de préparation à l'écriture pour la Rédaction #1.

Mercredi 25 septembre 	Chapitre 2 Réviser le vocabulaire du chapitre, <i>Sur le vif</i> pp. 22-23. Continuer à travailler la prononciation avec le PW. Réviser Structures I-IV et VI. Préparez : Structures IV, Tout, <i>Sur le vif</i> pp. 159-60. Structures VI, Il (Elle) est vs. C'est, <i>Sur le vif</i> p. 163. Cahier d'exercices écrits : Structures J et P Rédaction #1 à remettre en cours
Mardi 24 septembre, 19h	Projection du film <i>L'Auberge espagnole</i> de Cédric Klapisch (2002) à visionner à la bibliothèque en avance si vous ne pouvez pas être présent/e à la séance de projection. 
Vendredi 27 septembre	Chapitre 2 Discussion du film : <u>Complétez par écrit</u> la feuille de questions sur le film. Réviser le vocabulaire du chapitre, <i>Sur le vif</i> pp. 22-23. Continuer à travailler la prononciation avec le PW. Préparez Structures V, A et B, <i>Sur le vif</i> pp. 160-63. Cahier d'exercices écrits : Structures L et M
Lundi 30 septembre 	Chapitre 2 : Contrôle et discussion Réviser tout le chapitre 2 pour le contrôle. Continuation de la discussion de <i>L'Auberge espagnole</i>. Apportez votre fiche. Cahier de laboratoire : Compréhension / Dictée (exercices A et B)
Mercredi 2 octobre 	Chapitre 3 : Les immigrés Préparez Structures II, III et IV, passé composé et imparfait, <i>Sur le vif</i> pp. 165-69. Cahier d'exercices écrits, Structures : Exercices B et C sur le passé composé Exercices E et 2F sur l'imparfait Exercices I et J sur passé composé vs. Imparfait

Vendredi 4 octobre	Chapitre 3 Révissez Structures II, III et IV, passé composé et imparfait, <i>Sur le vif</i> pp. 165-69. Apprenez bien les sens/emplois particuliers des verbes avoir, être, savoir, connaître, pouvoir, vouloir. Ajoutez le verbe « devoir » à votre liste. Apprenez bien les participes passés de ces verbes. Soyez sûr/e de bien connaître les verbes qui prennent être au passé composé. Soyez sûr/e de bien connaître les verbes qui prennent être normalement mais qui peuvent prendre avoir quand il y a un objet direct. Qu'est-ce qui se passe avec l'accord dans l'exemple suivant ? Expliquez-le (voir <i>Sur le vif</i> p. 165) : Mon frère a vu les filles—> Mon frère les a vues. Faites une liste pour vous-même des participes passés des verbes que vous employez souvent, surtout les participes passés des verbes irréguliers, révisiez-les et pratiquez-les (voir <i>Sur le vif</i>, Appendice C). Préparez les Infinitifs Passés, <i>Sur le vif</i>, p. 171. Préparez le verbe accueillir, <i>Sur le vif</i>, p. 164. Cahier d'exercices écrits : Exercices O et P sur les infinitifs passé Exercice A sur le verbe accueillir Imprimez et complétez l'exercice « Les aventures de Xavier en Espagne » affiché sur Blackboard.
Lundi 7 octobre 	Chapitre 3 Révissez Structures I-IV et VI et continuez à revoir tout ce qui a été mentionné ci-dessus. Préparez Structures V, Plus-que-parfait, <i>Sur le vif</i>, p. 170. Préparez Structures VII, Le mot juste, <i>Sur le vif</i>, p. 172. Ajoutez les verbes revenir, rentrer et retourner à cette liste. Quels sont leurs emplois différents ? Préparez le vocabulaire du chapitre, <i>Sur le vif</i>, pp. 36-37, en écoutant la prononciation du vocabulaire sur le PW. Cahier d'exercices écrits : Structures M, N et Q 2ème version de la Rédaction #1 à remettre avec la 1ère version
Mercredi 9 octobre	Chapitre 3 Révissez Structures I-VII. Complétez l'exercice sur le PC, IMPF, PQP et IP distribué en cours. Révissez le vocabulaire du chapitre, <i>Sur le vif</i>, pp. 36-37. Cahier d'exercices écrits : exercices Vocabulaire A à E Cahier de laboratoire : Phonétique A-1 à A-4, B-1, B-2 Préparez la lecture « Printemps » Première partie, pp. 44-45 et répondez aux questions Comprenez-vous ? par écrit.

Vendredi 11 octobre	Chapitre 3 Révissez Structures I-VII. Révissez le vocabulaire du chapitre, Sur le vif, pp. 36-37. Cahier de laboratoire : Compréhension (2A et 2B) et Dictée Préparez votre histoire d'immigration, réelle ou imaginée : complétez par écrit la feuille de questions distribuée en cours. Soyez attentifs à l'emploi du passé composé et de l'imparfait.
	VACANCES D'AUTOMNE PAS DE COURS LUNDI 14 OCTOBRE
Mercredi 16 octobre 	Chapitre 4 : En route ! Préparez le vocabulaire du chapitre, Sur le vif, pp. 54-55, en écoutant et répétant la prononciation des mots sur le PW. Travaillez la prononciation avec votre livre ouvert devant vous. Ensuite, écrivez le vocabulaire pour bien l'apprendre. Travaillez avec les « Flashcards » (aussi sur le PW) si c'est utile pour vous ou adoptez une autre méthode qui marche bien pour vous. Structures I : Préparez les verbes conduire et mettre, Sur le vif, p. 173 Structures II : Préparez les articles, Sur le vif, pp. 173-76. Cahier d'exercices écrits : Vocabulaire A à E, Structures A à D
Vendredi 18 octobre	Chapitre 4 Continuez à travailler à apprendre le vocabulaire du chapitre, Sur le vif, pp. 54-55. Structures III : Préparez les pronoms d'objet direct, indirect, y et en, Sur le vif, pp. 176-80. Lisez aussi l'explication #2 sous Structures V, p. 182 pour les verbes exceptionnels qui emploient à + un pronom accentué pour remplacer une personne (être à, faire attention à, penser à—ajoutez à votre liste d'exceptions : se fier à). Cahier d'exercices écrits : Structures F à K Apportez votre examen corrigé en cours avec vos questions. Préparez la lecture pp. 63-65 « La CV2 de ma sœur », Première partie, et répondez par écrit aux questions Comprenez-vous ?

Lundi 21 octobre	Chapitre 4 Continuez votre préparation du vocabulaire du chapitre. Structures IV : L'ordre des pronoms, Sur le Vif, p. 181 Structures V : Pronoms accentués (aussi appelés « disjoints » ou « toniques »), Sur le vif, pp. 182-83. Cahier d'exercices écrits : Structures L et M Continuez à travailler avec les pronoms d'objet direct, indirect, y et en. Faites les exercices supplémentaires sur les pronoms disponibles sur Blackboard. Corrigez vos exercices avant de venir en cours avec les réponses sur Blackboard et venez en cours avec vos questions. Structures VI : Le mot juste : se moquer de, Sur le vif, p. 183. Cahier de laboratoire : Phonétique—exercices A-1 à C-2 Préparez la lecture p 66-67 « La CV2 de ma sœur », Deuxième partie, et répondez par écrit aux questions Comprenez-vous ?
Mercredi 23 octobre 	Chapitre 4 Continuez votre préparation du vocabulaire du chapitre. Continuez à travailler avec les pronoms d'objet direct, indirect, y et en. Faites les exercices supplémentaires sur les pronoms disponibles sur Blackboard. Corrigez vos exercices avant de venir en cours avec les réponses sur Blackboard. Cahier de laboratoire : Compréhension—2A, 2B et 3 Rédaction #2 à remettre
Vendredi 25 octobre 	Chapitre 4 : Contrôle et discussion Révisez tout le chapitre 4 pour préparer le contrôle. Discussion du film : Complétez par écrit la feuille de questions sur le film.
Dimanche 27 octobre 19h	Projection du film SAMBA (2009) à visionner à la bibliothèque en avance si vous ne pouvez pas être présent(e) à la séance de projection
Lundi 28 octobre 	Chapitre 5 : Les voyages Continuation de notre discussion du film. Apportez votre fiche. Préparez le nouveau vocabulaire du chapitre 5, <i>Sur le vif</i>, pp. 70-71. Cahier d'exercices écrits : Vocabulaire A à E Structures II : Préparez les prépositions avec des noms géographiques, Sur le vif, pp. 185-86. Cahier d'exercices écrits : Structures B

Mercredi 30 octobre 	Chapitre 5 Continuez à préparer le vocabulaire du chapitre, <i>Sur le vif</i>, pp. 70-71. Écoutez la prononciation du vocabulaire sur le PW. Réviser les prépositions avec les noms géographiques, <i>Sur le vif</i>, pp.185-86. Structures I : Réviser les verbes en -ger, les verbes comme prendre, les verbes comme découvrir et leurs participes passés, <i>Sur le vif</i>, pp. 184-85. Cahier d'exercices écrits : Vocabulaire F Évaluation orale mi-semestrielle sur inscription (en dehors de la classe)
Lundi 4 novembre 	Chapitre 5 Structures III : Préparez la formation et utilisation du futur <i>Sur le vif</i> pp.76 et 77 Cahier d'exercices écrits : Exercices Structures A, D, E, 2ème version de la Rédaction #2 à remettre avec la 1ère version
Mercredi 6 novembre	Chapitre 5 Réviser le vocabulaire du chapitre, <i>Sur le vif</i>, pp. 70-71. Préparez la 2ème partie de la lecture, « Voyage autour du monde : trois ans de vagabondage » <i>Sur le vif</i>, p. 81 et répondez par écrit sur votre feuille aux questions « Comprenez-vous ? », p. 82. Cahier de laboratoire : Phonétique exercices A-1 à D-2
Vendredi 8 novembre 	Chapitre 5 Contrôle Chapitre 5 Réviser tout le chapitre 5 pour préparer le contrôle. Cahier de laboratoire : Compréhension A et B et Dictée
Lundi 11 novembre 	Chapitre 6 : Ciné et télé Préparez le vocabulaire, <i>Sur le vif</i>, pp. 84-85. Travaillez la prononciation du vocabulaire avec le PW. Cahier d'exercices écrits : Faites les exercices de vocabulaire A, B, C
Mercredi 13 novembre	Chapitre 6 Préparez les pronoms relatifs, <i>Sur le vif</i>, pp. 200-202. Faites les exercices sur les pronoms relatifs : 2G, 2H, 2I, 2J Préparez la lecture pp. 93-94 « Le premier homme », Première partie. Répondez par écrit aux questions « comprenez-vous ? » « Scènes de ménages » en cours

Vendredi 15 novembre	Chapitre 6 Révissez les pronoms relatifs, <i>Sur le vif</i>, pp. 200-202. Préparez les expressions négatives, <i>Sur le vif</i>, pp. 197-200 Cahier d'exercices écrits : les expressions négatives, 2B, 2C, 2D Préparez la lecture pp. 94-95 « Le premier homme », Deuxième partie. Répondez par écrit aux questions « comprenez-vous ? » Travail de pré-écriture pour vos sketches en cours
Lundi 18 novembre 	Chapitre 6 Révissez les expressions négatives, <i>Sur le vif</i>, pp. 197-200 et les pronoms relatifs, <i>Sur le vif</i>, pp. 200-202. Préparez la révision des verbes comme « préférer » et « projeter », <i>Sur le vif</i>, pp. 196-97. Cahier d'exercices écrits : Structures A Explorez (en avance) le vocabulaire du ch. 8 (<i>Sur le vif</i>, pp. 112-113) pour pouvoir l'employer dans vos sketches. Pour vous inspirer pour l'écriture de vos sketches, visionnez d'autres sketches de « Scènes de ménages » en ligne : http://www.m6.fr/serie-scenes_de_menages (lien sur Blackboard) ou faites une recherche « scènes de ménages » sur YouTube. Des saisons entières de « Scènes de ménages » sont également disponibles sur DVD à la réserve pour notre cours.
Mercredi 20 novembre	Chapitre 6 Cahier de laboratoire : exercices de phonétique 1A à C2 Lisez « Le mot juste : il s'agit de », <i>Sur le vif</i>, p. 202. Rédaction #3 (Sketchs) à remettre Continuation de notre travail sur la grammaire du ch. 6 en classe (pronoms relatifs et négation)

Vendredi 22 novembre	Chapitre 6 Cahier de laboratoire : A et B, Compréhension/Dictée Continuez à travailler sur les pronoms relatifs et la négation avec des exercices supplémentaires sur Blackboard.
Lundi 25 novembre 	Examen II : Chapitres 4 à 6
Mercredi 27 novembre et Vendredi 29 novembre	THANKSGIVING -PAS DE COURS
Lundi 2 décembre	Deuxième version de vos sketches (Rédaction #3) à remettre sur papier avec la 1ère version au professeur. Correction de l'Examen
Mercredi 4 décembre 	Comment parler de la famille ? Travail sur le vocabulaire, <i>Sur le vif</i> , pp. 112-13. Travaillez la prononciation du nouveau vocabulaire avec le PW. Chapitre 8 Formation et position des adverbes : <i>Sur le vif</i> , pp. 213-15 Cahier d'exercices écrites : Structures B, C, D
Vendredi 6 décembre	Travail en classe sur les sketches avec votre professeur et les assistants
Lundi 9 décembre 	Présentations en classe des sketches de « Scènes de ménages »
Mercredi 11 décembre	Révisions
Vendredi 14 décembre	Révisions
Jeudi 19 Decembre	EXAMEN FINAL 8H30 à 11h30 am
Pendant la période d'examens sur inscription	Examen final : Évaluation orale

--	--