

**Show:** Radio Cocorico  
**DJ:** Karl Fattig  
**Date:** Sunday, 11/14/99  
**Time:** 10:00am - 12:00pm

# WBOR 91.1

## Playlist

| Time              | Label                   | Track  | Artist  | Title   |
|-------------------|-------------------------|--------|---|---|
| 0:07:06           | London                  | #7     | Sumi Jo (sop), English Chamber Orchestra / Richard Bonyngé      | "Malgré l'éclat qui m'environne" from Le Songe d'une Nuit d'Été / Ambroise Thomas (1811-1896)         |
| 0:17:17           | Koch Intl. Disc.        | #10    | Françoise Choveaux (pno)  | L'Album de Mme Bovary, op. 128 / Darius Milhaud (1892-1974)   |
| 0:02:30           | Master Serie            | #15    | Maxime Le Forestier (voc)                                       | Education sentimentale / Maxime Le Forestier  |
| 0:03:42           | MCA Classics            | #9-10  | Beverly Hoch (sop), Hong Kong PO / Kenneth Schermerhorn         | Tais-toi, Babillarde and Dieu vous garde from Quatre Chansons de Ronsard / Darius Milhaud (1892-1974) |
| <b>PSA</b>        |                         |        | <b>PSA</b>  | <b>PSA</b>  |
| 0:22:38           | Reference Rec.          | #1-2   | Minnesota Orch. / Eiji Oue                                      | Overture and Candide Suite / Leonard Bernstein (1918-1990)  |
| 0:05:24           | Forlane                 | #15    | Montserrat Caballé (sop) ; Miguel Zanetti (pno)                 | Sposa son disprezzata, from Bajazet (1739) / Antonio Vivaldi (1678-1741)                              |
| <b>STATION ID</b> |                         |        | <b>STATION ID</b>   | <b>STATION ID</b>   |
| 0:02:02           | Philips                 | #8     | Georges Brassens (voc, gui)                                     | Ballade des dames du temps jadis / Georges Brassens (1921-1981)                                       |
| 0:11:08           | Mercury                 | #1     | Detroit SO / Paul Paray   | Overture, Le Roi d'Ys / Edouard Lalo (1823-1892)  |
| 0:02:15           | Koch Intl. Disc.        | #10    | Ludovic de San (bar), Diane Andersen (pno)                      | Sérénade de Ruy Blas / Emmanuel Chabrier (1841-1894)  |
| 0:01:38           | London                  | #15    | Gérard Souzay (bar) ; Jacqueline Bonneau (pno)                  | Mandoline Op. 58, No. 1 / Gabriel Fauré (1845-1924) (poem by Paul Verlaine)                           |
| 0:06:07           | Channel Classics        | #10    | Jos van Immerseel (pno)   | La Cathédrale engloutie, from Préludes, Book 1 (1909-1910) / Claude Debussy (1862-1918)               |
| <b>PSA</b>        |                         |        | <b>PSA</b>  | <b>PSA</b>  |
| 0:09:47           | Erato                   | 2:1-2  | Dawn Upshaw (sop), O. de L'opéra national de Lyon / Kent Nagano | "Je vous écris de ma petite chambre" from Werther / Jules Massenet (1842-1912)                        |
| 0:03:56           | London                  | #18-19 | Régine Crespin (sop), John Wustman (pno)                        | Deux poèmes de Louis Aragon (C, Fêtes galantes) / Francis Poulenc (1899-1963)                         |
| 0:07:46           | RCA                     | #6     | Boston SO / Charles Munch                                       | Scherzo de la Reine Mab, Roméo et Juliette / Hector Berlioz (1803-1869)                               |
| 0:03:30           | Sony Masterworks        | #2     | Bidu Sayao (sop), Columbia SO / Erich Leinsdorf                 | Ah! Je veux vivre from Roméo et Juliette / Charles Gounod (1818-1893)                                 |
| 0:06:29           | New World               | 1:9    | Erie Mills (sop), NY City Opera O. / John                       | Glitter and be gay, from Candide / Leonard Bernstein  |
| <b>1:53:15</b>    | <b>Total Music Time</b> |        |   |   |